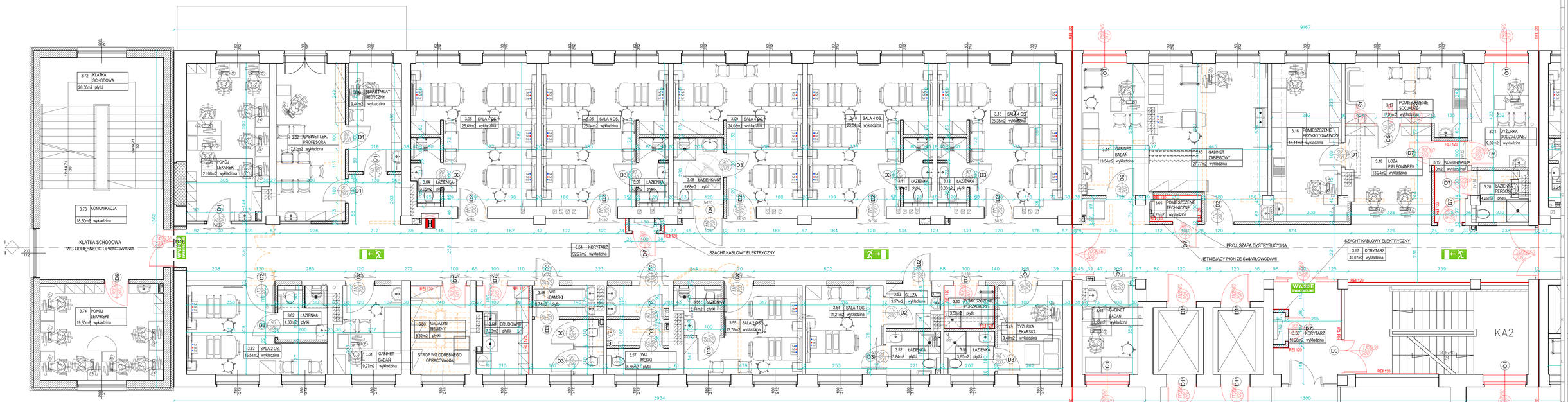


*** UWAGA ***
ISTNIEJĄCE I PROJEKTOWANE PIONY WOD. – KAN. OBUDOWAĆ PŁYTĄ G-K, SZCZEGÓŁOWE ROZMIESZCZENIE INSTALACJI WG. DOKUMENTACJI BRANŻOWEJ

*** UWAGA ***
NOWO PROJEKTOWANE ŚCIANY O KLASIE ODPORNOŚCI OGNIOWEJ REI 120 WYKONAĆ JAKO SZKIELETOWE FERMACELL O STALOWEJ KONSTRUKCJI Z WYPEŁNIENIEM PUSTKI. TYP 1541.
POSZYCIE FERMACELL 2 ORZ STRON: 12,5+12,5 ORAZ 15+12,5
WEŁNA MINERALNA 60/80

INSTRUKCJE:

1. PO AKTUALIZACJA RYSUNKU–REWIZJA, RYSUNKI Z WCZEŚNIEJSZYM INDEKSEM TRACĄ WAŻNOŚĆ.
2. DRZWI–NA RYSUNKACH OPISANO WYMIARY W ŚWIETLE OTWORU.
3. WYSOKOŚĆ OTWORÓW DLA DRZWI WEWNĘTRZNOŚCIANOWYCH MIERZONA OD POSADZKI WYKOŃCZONEJ 210cm
4.WYMIARY PODANO W cm, RZĘDNE POZIOMÓW PODANE W m, SPADKI W %
5.OKNA– NA RYSUNKACH OPISANO WYMIARY W ŚWIETLE OŚCIEŻY CZYLI OTWORU W MURZE.

POWOŁANIA:

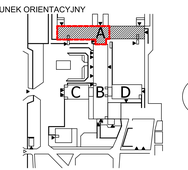
1. OTWORY W ŚCIANACH KOORDYNOWAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
2. RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI RZUTÓW ORAZ PRZEKROJÓW I ZALECANYM P.POŻ. KATALOGIEM DETALI
3. RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z ZARYSAMI OPISU TECHNICZNEGO ORAZ SPECYFIKACJA MATERIAŁOWEJ
4. RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPRACOWANIAMI BRANŻOWYMI

UWAGI I ZASTRZEŻENIA:

1. PROJEKT NALEŻY ZREALIZOWAĆ, ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ,W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMAROWYCH I TECHNOLOGICZNYCH MIĘDZY PROJEKTAMI BRANŻOWYMI, SKONSULTOWAĆ SIĘ Z GENERALNYM PROJEKTANTEM.
2. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM,WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM.
3. WSZYSTKIE ZMIANY SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.
4. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE.
5. DZIAŁCE PRZEDMIOTOWA WYKONAĆ ZE SZCZEGÓLNĄ STARANNOŚCIĄ, ZGODNIE Z WYTYCZNYMI TECHNOLOGICZNYMI DOSTARCZONYMI PRZEZ PRODUCENTA, WSZYSTKIE PRZEJŚCIA PRZEZ M/W WYKONAĆ W SPOSÓB SZCZELNY.
6. WSZYSTKIE ŚCIANY MUROWANE, WYDZIELAJĄCE POWIERZCHNIE TECHNICZNE I SZACHTY, WYKONAĆ PO WPROWADZENIU URZĄDZEŃ/KURCZOWACJÓW I KANAŁÓW INSTALACYJNYCH.
7. PRZEJŚCIA INSTALACYJNE PRZEZ PRZEGRODY W RAMACH RÓŻNYCH STREF POŻ. WYKONAĆ ZGODNIE Z PN ORAZ WYTYCZNYMI P.POŻ ZAMIESZCZONYMI W PROJEKCIE.
8. WSZYSTKIE ŚCIANY DZIAŁOWE WYPROWADZIĆ POWYŻEJ STROPÓW/DACHU–ŚCIANY DZIAŁOWE POMIĘDZY UTRZYMYWAĆ SIĘ PARAMETRY NA CAŁEJ WYSOKOŚCI (ODNOŚNIE I AKUSTYCZNE).
9. PRZEJŚCIA PRZEZ PRZEGRODY POŻAROWE WOD.–KAN., MENT. GRAWITACYJNEJ ITP NALEŻY USZCZELNIĆ

PRZY PRZEJŚCIACH PRZEZ PRZEGRODY OGNIOWE PRZECIWPOŻAROWO, ZGODNIE Z KLASYFIKACJĄ OGNIOWA PRZEGRODY WYTYCZNYMI PRZEZ PRODUCENTA.
10. WYSTĘPUJĄCE W TEKŚCIE NAZWY I ZNAKI TOWAROWE UŻYTO JEDYNIE W CELU OKREŚLENIA ZAKŁADANYCH TZW.STANDARDÓW TECHNICZNYCH I MATERIAŁOWYCH LUB WYGLĄDU ESTETYCZNEGO MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH. DOPUSZCZA SIĘ STOSOWANIE MATERIAŁÓW O PARAMETRACH RÓWNOWAŻNYCH LUB WYŻSZYCH OD ZAPROJEKTOWANYCH.
11. WSZYSTKIE ZAPROPONOWANE PRZEZ WYKONAWCĘ MATERIAŁY, URZĄDZENIA, ELEMENTY I TECHNOLOGIE , POMIMY SPEŁNIAĆ WSZYSTKIE ZAŁOŻONE W PROJEKCIE PARAMETRY TECHNICZNE,ESTETYCZNE I FORMALNO–PRAWNE, A TAKŻE PRZED SKIEROWANIEM DO REALIZACJI POMINNY UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ GP, INSPEKTORA NADZORU I INWESTORA.
12. W PRZYPADKU ZAISTNIENIA KONIECZNOŚCI ZMIAN PROJEKTU DOTYCZĄCYCH PRZEZ WYKONAWCĘ I ODPOWIEDNIO UZGODNIONYCH ROZWIĄZAŃ ZAMIENNYCH, KOSZTY OPRACOWANIA PEŁNEJ DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ PONOSI WYKONAWCA.
13. WSZYSTKIE URZĄDZENIA, MATERIAŁY, ELEMENTY I TECHNOLOGIE POWINNY POSIADAĆ PRZEWIDZIANE PRAWEM I ODPOWIEDNIMI PRZEPISAMI DOPUSZCZENIA, ATESTY I CERTYFIKATY.
14. WYKONAWCA BIERZE NA SIEBIE PEŁNĄ ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA DZIAŁANIE SYSTEMU (PRZEDSTAWIONEGO CZY ALTERNATYWNEGO).
15. JEŻELI W OPINI WYKONAWCY JAKIOŚKOLWIEK SYSTEM LUB CZĘŚĆ SYSTEMU POKAZANEGO NA RYS. ARCHITEKTONICZNYCH LUB OPISANYCH W SPECYFIKACJI, NIE SPEŁNIA STAWIANYCH IM WYMAGAŃ FUNKCJONALNYCH, WYKONAWCA POWINIEN NATYCHMIAST POINFORMOWAĆ PISEMNIE ARCHITEKTA I UZYSKAĆ OD NIEGO ZGODĘ NA WPROWADZENIE ZMIAN.

RYSUNEK ORIENTACYJNY



BUD.A

WYSOKIE NAPIĘCIE – WYSOKIE ŁAMKUJĄCE
KIERUNEK EWAKUACJI
ŚCIANY ISTNIEJĄCE
ŚCIANY DO WYBURZENIA
ŚCIANY PROJEKTOWANE

P. P. "ARCHITEKT STUDIO 57" 42 – 300 MYSZKÓW UL. PIOŁKOWSKA 34 TEL/FAX 34 313-86-00 e-mail: architekt.studio@poczta.onet.pl
AUTOR OPRACOWANIA: "PRZEBUDOWA BUDYNKU WOJSKOWEJ SPECJALISTYCZNEJ STACJONARNEJ OPIEKI ZDROWOTNEJ W RAMACH ZADAŃ ZWIĄZANYCH NA POZIOMIE KONDYNACJI +2 W BUDYNKU A – NARODOWY INSTYTUT ONKOLOGII, RZEMIEŚLNICZA 9 I RZEMIEŚLNICZA 1A PRZY DR HAB. MED. ELŻBIETY RUTKOWSKIEJ"
KONSTRUKCJA: UL. SPARTAŃSKA 1, 02-637 WARSZAWA
INWESTOR: NARODOWY INSTYTUT ONKOLOGII – RZEMIEŚLNICZA 9 I RZEMIEŚLNICZA 1A, 01-477 WARSZAWA
BRANŻA: ELŻBIETY RUTKOWSKIEJ UL. SPARTAŃSKA 1, 02-637 WARSZAWA
ARCHITEKTURA – KONSTRUKCJA
FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY
PROJEKTANT: mgr inż. Marta Uszwed upr.uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej
upr. nr 157/96
PROJEKTANT: mgr inż. Bolesław Wenzel Lubicki upr.uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno budowlanej
upr. nr 157/96
SPRAWDZIŁ: mgr inż. Wojciech Kryś upr.uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej
upr.nr 157/96
SPRAWDZIŁ: mgr inż. Bolesław Wenzel Lubicki upr.uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno budowlanej
upr. nr 157/96
SIX/DS1/MK/16
mgr inż. arch. Sandra Gałuszka
mgr inż. Michał Witkowski

NAZWA RYSUNKU:	RZUT III PIĘTRA CZ.I	DATA: 09.2016	SKALA: 1:50
NUMER RYSUNKU:			06

DOPISANIE DO WIZUALIZACJI PRAWA AUTORSKIEGO I OCHRONY PRAWNEJ NA MOCY ART. 115 USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ.U.2006.90.631 Z PÓŹN. ZM.) ZABRANIA SIĘ KOPIOWANIA, POWIELANIA, ROZPOWSZECHNIANIA BEZ ZGODY AUTORA